

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος από τον Ομότιμο Καθηγητή Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Βασίλειο Κ. Λαμπρινουδάκη	15
--	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1. ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ: ΕΡΜΗΝΕΙΑ, ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ, ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ

1.1 Εισαγωγή.....	21
1.2 Η έννοια της πολιτισμικής κληρονομιάς.....	25
1.2.1 Η διατύπωση του όρου της πολιτισμικής κληρονομιάς.....	25
1.2.2 Η ερμηνεία της αρχαιολογικής κληρονομιάς.....	32
1.2.2.α Unesco.....	34
1.2.2.β English Heritage.....	39
1.2.2.γ Η ερμηνεία της αρχαιολογικής κληρονομιάς στην Ελλάδα (νόμος 3028/2002).....	44
1.3 Η διαχείριση της πολιτισμικής κληρονομιάς.....	47

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΟΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

2.1 Εισαγωγή. Ιστορικά γεγονότα για την πορεία της Ευρώπης.....	59
2.2 Η Ευρώπη περνά από την οικονομία στον πολιτισμό και αποφασίζει και «πολιτιστικά».....	62
2.3 Η πολιτιστική διαδρομή της Ευρώπης μέσα από τα αρμόδια Ευρωπαϊκά Όργανα.....	63
2.3.1 Το Συμβούλιο της Ευρώπης.....	64
2.3.2 Οι πολιτιστικές πολιτικές και δράσεις του Συμβουλίου της Ευρώπης	66
2.3.2.1 Οι πολιτιστικές πολιτικές και δράσεις την περίοδο 1954 -1980.....	67
2.3.2.2 Οι πολιτιστικές πολιτικές και δράσεις την περίοδο 1980 έως σήμερα.....	74

2.4 Η Ευρωπαϊκή Ένωση - τα χαρακτηριστικά της.....	81
2.4.1 Τα θεσμικά Όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.....	83
2.4.2 Ευρωπαϊκή Ένωση και Πολιτιστική Πολιτική.....	87
2.4.2.α Τα πρώτα σπέρματα πολιτιστικής δράσης μέχρι τις αρχές της δεκαετίας του 80.....	88
2.4.2.β Πολιτισμική Κληρονομιά -ΕΟΚ: Η στροφή και η δημιουργία νέου πεδίου πολιτικής στη δεκαετία του '80 μέχρι τη Συνθήκη του Μάαστριχτ.....	91
2.4.3 Ευρωπαϊκή Ένωση και Πολιτισμός εν δράσει μέχρι το 2008.....	102
2.5 Συμπερασματικά σχόλια Κεφαλαίου.....	103

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3
ΤΟ ΘΕΣΜΙΚΟ ΚΑΙ ΝΟΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

3.1 Εισαγωγή.....	110
3.2 Το Διεθνές και Ευρωπαϊκό πολιτισμικό περιβάλλον μέσα από κείμενα αρχών και θέσεων.....	112
3.3 Η Unesco.....	119
3.4 Τα Ευρωπαϊκά κείμενα αρχών και θέσεων.....	123
3.5 Η έννοια του πολιτισμικού περιβάλλοντος και η προστασία του μέσα από το Ελληνικό Σύνταγμα.....	130
3.5.α Το πολιτισμικό περιβάλλον ως δικαίωμα προστατευόμενο από το Σύνταγμα.....	133
3.5.β Οι νομοθετικές διατάξεις που αποτελούν το πλαίσιο προστασίας του πολιτισμικού περιβάλλοντος.....	136
3.6 Ο νόμος της αυτεπιστασίας -το απαραίτητο εργαλείο διαχείρισης της πολιτισμικής κληρονομιάς.....	147
3.7 Συμπερασματικά σχόλια Κεφαλαίου.....	152

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4
ΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

4.1 Εισαγωγή.....	157
4.2 Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, τα νέα δεδομένα άσκησης πολιτικής στον πολιτισμό.....	159
4.2.1 Διάρθρωση κεντρικής υπηρεσίας του ΥΠΑ.....	163
4.2.2 Οι Περιφερειακές Υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς.....	174
4.3 Οι εποπτευόμενοι φορείς του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού - αρμόδιοι με τη διαχείριση της πολιτισμικής κληρονομιάς σε εθνικό επίπεδο.....	175

4.3.α Το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων (ΤΑΠΑ).	176
4.3.β Οι Επιστημονικές Επιτροπές του υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.....	180
4.4 Τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα -Η Αρχαιολογική Εταιρεία. Δύο διαφορετικοί φορείς διαχείρισης της πολιτισμικής κληρονομιάς....	185
4.4.α Τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα. Η περίπτωση του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας στην υπηρεσία διαχείρισης της πολιτισμικής κληρονομιάς.....	185
4.4.β Η Αρχαιολογική Εταιρεία.....	192
4.5 Η διαχείριση της πολιτισμικής κληρονομιάς ως αποστολή του Κράτους -Ο ρόλος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.....	194
4.6 Συμπερασματικά σχόλια Κεφαλαίου.....	199

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5

ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ, ΤΟ ΤΕΛΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΤΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

5.1 Εισαγωγή.....	205
5.2 Η αρχιτεκτονική των διαχειριστικών εργαλείων στον πολιτισμό.....	206
5.2.α Χρηματοδοτικό εργαλείο Α' ΚΠΣ.....	207
5.2.β Χρηματοδοτικό εργαλείο Β' ΚΠΣ.....	208
5.2.γ Χρηματοδοτικό εργαλείο Γ' ΚΠΣ.....	215
5.3 Ο τρόπος λειτουργίας των Χρηματοδοτικών Εργαλείων.....	225
5.4 Η Αξιολόγηση του Χρηματοδοτικού Εργαλείου.....	243
5.4.α Η ex ante αξιολόγηση.....	244
5.4.β Η on going αξιολόγηση.....	252
5.4.γ Η ex post αξιολόγηση.....	261
5.5 Συμπερασματικά σχόλια Κεφαλαίου.....	273

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ -ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ

6.1 Συμπεράσματα.....	279
6.2 Προοπτικές.....	288

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

ΕΤΗΣΙΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»

ΝΟΜΟΘΕΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗΣ

ΣΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ.....	327
---	-----

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....	341
-------------------	-----

PREVIEW	358
---------------	-----